

Městské muzeum - červen 2022

Otevírací doba muzea:

Hlavní budova: út – ne 9 – 12/13 – 17

Expozice textilního tisku: út – pá 9 – 12/ 13 – 17, víkend 13 – 17

Výstavní sál na Staré radnici: út – pá 9 – 12/ 13 – 16, víkend 13 – 16

VÝSTAVA: KRÁLOVÉDVORŠTÍ VČELAŘI

29. 4. – 5. 6 2022

Výstavní sál ve Špýcharu

Společně s Český svazem včelařů, z. s., Dvůr Králové nad Labem si vás dovoluujeme pozvat na výstavu pořádanou ke 130. výročí založení včelařského spolku ve Dvoře Králové. Připomeneme si historii spolku, jeho činnost v nedávné minulosti a v současnosti. K vidění budou nejen výrobky z včelího vosku, včelařské vybavení, historické i moderní úly, ale i živé včely v proskleném úle. Na velkoplošných panelech se návštěvníci dozvědí vše o včelím společenství, jeho úkolu v přírodě a také o včelích produktech. Výstava je určena jak pro včelaře – odborníky a zájemce o včelaření, tak pro širokou veřejnost, která se tak může seznámit s tajemstvím života včel, jejich chovem a potřebami.

Vstupné: dospělí 50 Kč, snížené vstupné 30 Kč

VÝSTAVA: MODROTISK I JINAK

22. 4. – 5. 6. 2022

Výstavní sál na Staré radnici

Výstava spojuje krásu modrotisku s originální tvorbou místních výtvarníků. Modrotisk se řadí mezi nejstarší textilní techniky zdobení, přitom je však stále nadčasový a trendy, což dokazují vystavená díla královédvorských designerů. Představí se Jitka Doulíková, Rudolf Doulík, Petra Doulíková, Eva Bittová, Naďa Veselá, Zdeněk Horáček, Darja Horáčková, Iva Čapková, Táňa Máchová. **Vstupné: dospělí 50 Kč, snížené vstupné 30 Kč**

VÝSTAVA: MARIE KLUST – ŽIVÁ MINULOST

17. 6. – 14. 8. 2022

Výstavní sál na Staré radnici

Účelem výstavy je apelovat na podstatné lidské hodnoty, recyklaci materiálů, využití a zachování přírodních darů a důležitost historie a víry.

Autorka sní o světě naplněném city, láskou, blízkostí, respektem a silným společenstvím.

Kromě vizuální formy, chce zapojit všechny smysly a vystavenými předměty dát návštěvníkům možnost zapojení čichu a hmatu, což může zesílit asociace. Jejím přáním je návštěvníky zavést do světa nostalgie a do jejich nitra.

Marie Klust se narodila ve Dvoře Králové nad Labem. Od roku 1981 žije v Dánsku, ale do své rodné země se, především v posledních letech, často vrací. Při cestování a v přírodě nachází témata, ke kterým má silný vztah a kterým se věnuje v poslední době i profesně, pracuje v Krkonošském národním parku. Prostřednictvím obrazů vyjadřuje své zážitky, zachycuje velikost přírody a její barevné škály, mění se světlem a ročními obdobími tak rychle, že to mnoho lidí v našem uspěchaném světě pro nedostatek času téměř nevnímá. Svými pracemi chce iniciovat myšlenky na ochranu přírody, protože koneckonců jsme její součástí. **Vstupné: dospělí 50 Kč, snížené vstupné 30 Kč**

VÝSTAVA: TURISMUS NA KRÁLOVÉDVORSKU

24. 6. – 31. 8. 2022

Výstavní sál ve Špýcharu

Společně s výstavou nahlédneme do počátku turismu na Královédvorskou, a přitom načerpáme zajímavé tipy na výlety po okolí, jak pro pěší, tak cyklisty. Výstava nabídne bohatou fotogalerii, pestrou ukázkou turistického vybavení a suvenýrů. Unikátem výstavy, kromě dobového značení, je také panoramatická mapa od malíře Józy Mikše, která znázorňuje pohled ze Zvičiny. Děti ocení interaktivní koutek plný zábavy a poznání. **Vstupné: dospělí 50 Kč, snížené vstupné 30 Kč**

PŘEDNÁŠKA: PhDr. Vojtěch Kyncl, PhD., - Co způsobil atentát na Reinharda

Heydricha

čtvrtek 2. 6. 2022 v 17 hodin

Přednáškový sál ve Špýcharu

Doba druhého stanného práva po atentátu na Reinharda Heydricha se nesmazatelně vryla do české národní paměti. Přednáška představí toto intenzivní období otevřeného teroru nacistického režimu v nových souvislostech a na základě neznámých pramenů, které byly donedávna nepovšimnuty v českých i zahraničních archivech. Na několika příkladech z východních a středních Čech můžeme představit odvahu i bezmoc zatčených obětí v mezních životních situacích, krutost

a zákeřnost pachatelů i poválečné vyrovnání s minulostí.

Přednášku prosloví PhDr. Vojtěch Kyncl, PhD., který v současné době působí v Historickém ústavu Akademie věd ČR jako vědecký pracovník v oddělení 20. století, vyučuje též na několika fakultách Univerzity Karlovy. Badatelsky se zaměřuje na dějiny nacismu, druhou světovou válku i na poválečné dopady nacistické doby. Za svoji práci získal řadu ocenění.

Vstupné: dospělí 30 Kč

PŘEDNÁŠKA: Mgr. Pavlína Špatenková – Nebylo jim souzeno žít

úterý 7. 6. 2022 v 17 hodin

Přednáškový sál ve Špýcharu

Nástup Hitlera do funkce zastupujícího říšského protektora v září roku 1941 znamenal velkou ránu pro český protinacistický odboj. Heydrich začal systematicky likvidovat české elity – vojáky, sokoly, skauty, vysokoškolsky vzdělané lidi. Popravami po vyhlášení 1. stanného práva si nevědomky podepsal ortel smrti. Výsadky Anthropoid, Silver A a Silver B se připravovaly na své úkoly v protektorátu. Likvidací více než tisíce sokolských činovníků proti sobě postavil celé sokolské hnutí.

Paravýsadky tak našly po svém seskoku do protektorátu mnoho odhodlaných ochotných podporovatelů, kteří přes hrozbu ztráty života svého i svých blízkých pomáhaly a nezdály.

Také v našem regionu se našla řada odvážných lidí, kteří za svoje působení v odboji zaplatili životem.

Nebylo jim souzeno žít. O osudech královédvorských občanů, kterým nebyl lhostejný osud vlasti, pohovoří Pavlína Špatenková. **Vstupné: dospělí 30 Kč**

CYKLUS PŘEDNÁŠEK NA TÉMA HISTORIE TEXTILNÍHO PRŮMYSLU:

Přednáška čtvrtá: Ing. Jiří Hlavatý – Ptejte se, co vás zajímá na současné JUTĚ

středa 8. 6. 2022 v 17 hodin

Expozice textilního tisku

Čtvrtý díl z cyklu přednášek věnovaných textilu a textilnímu průmyslu nám představí současnost největší textilní továrny v Čechách, kterou je JUTA a.s. Ředitel Ing. Jiří Hlavatý nepřednese tradiční přednášku, tento díl našeho cyklu proběhne jako diskuse s mottem: „Ptejte se, co vás zajímá o současné Jutě“. **Vstupné: dospělí 30 Kč**

Dny otevřených ateliérů

neděle 12. 6. 2022 13 - 17 hodin

Expozice textilního tisku

Navštivte umělce v jejich ateliérech a poznejte svět umění zblízka! Centrum uměleckých aktivit organizuje dvoudenní výtvarný festival Dny otevřených ateliérů – (DOA). Každoročně se koná v druhé polovině června. Výzvu loni vyslyšelo více jak 40 výtvarníků a institucí nejrůznějších oborů a zaměření. Návštěvníci mohou zavítat jak do renomovaných galerií, tak i do dílen malířů, hrnčičů, sochařů, fotografů, řezbářů ale i designérů v Královéhradeckém kraji.

V Expozici textilního tisku svou dílnu otevře Milan Bartoš, který návštěvníkům předvede výrobu dřevěných tiskařských forem. V rámci DOA bude možné si dřevěnými formami potisknout donesené textilie. Doporučujeme přinést si s sebou např. bílé tričko, plátěnou tašku apod. **Vstupné: dospělí 50 Kč, snížené vstupné 25 Kč**

KŘEST KNIHY: Historický atlas měst České republiky, sv. 34: Dvůr Králové nad

Labem, Praha, Historický ústav 2022

čtvrtek 30. 6. 2022 v 17 hodin

Přednáškový sál ve Špýcharu

„Historický atlas měst České republiky“ je českou národní řadou evropského projektu historických atlasů měst, který koordinuje Institut für vergleichende Städtegeschichte v německém Münsteru. 34. svazek je věnován Dvůru Králové nad Labem, poslednímu z východočeských věnných měst, jež dosud svůj historický atlas nemělo. Základní struktura historických atlasů měst je rámcově shodná: úvodní historicko-urbanisticky zaměřená studie doprovázená černobílými vyobrazeními od 17./18. století po současnost, jádro atlasu tvoří mapové listy, obsahující reprodukce starých map i množství map rekonstrukčních, vedle toho pak i kolmé letecké snímky města od 30. let 19. století anebo aktuální územní plán; součástí jsou reprodukce starých vyobrazení města. Atlas je opatřen standardním aparátem (podrobný seznam publikovaných mapových a obrazových materiálů s komentáři, výběrová bibliografie k dějinám města). Křest proběhne za přítomnosti autorů, kteří se na vzniku atlasu podíleli. *Atlas byl zpracován v rámci řešení a s finanční podporou projektu NAKI II Věnná města českých královen (Živá součást historického vědomí a její podpora nástroji historické geografie, virtuální reality a kyberprostoru), č. DG18P02OVV015.*

Vstupné: zdarma